



## ▶ CONFIABLE

- ▶ Latencia(1) mínima de 0.3s
- ▶ 100% digital
- ▶ Calidad superior a cualquier STL análogo
- ▶ Uso libre, sin necesidad de permiso gubernamental
- ▶ Sin antenas, alcance global
- ▶ Instalación simplificada y asistida(2)
- ▶ Entradas y salidas analógicas y digitales



Hasta hace poco tiempo, un enlace con esas características sería considerado un sueño para el futuro, donde solamente funcionaría con Internet de alta velocidad, pero Sinteck Next consiguió adelantar eso. Creamos un sistema de enlace que utiliza conexión TCP/IP (Internet, red WIFI o cualquier red de computador - LAN, MAN o WAN) como medio de propagación de la señal de audio entre el estudio y el transmisor de una manera bastante más sencilla que instalar un sistema de RF con antenas. El Strider IP requiere sólo una conexión(3) TCP/IP entre el transmisor y el receptor, y el enlace estará cerrado.

Hardware específico, con componentes y procesadores de última generación que garantizan la robustez del sistema. No hay sistema operacional, no se trata de un computador disfrazado de equipamiento, es algo tan poderoso y eficaz cuanto nuestro enlace Strider 130-2500MHz pero sin utilizar el espectro eletromagnético para propagar sus señales.

Con este equipo no hay límites ni distancias, siempre que exista Internet el audio estará enlazado.

El Strider IP transmitter dispone de dos entradas para señales analógicas, con conectores XLR (canal izquierdo y derecho) donde el audio proveniente de la mesa de mezcla es tratado digitalmente por un DSP, que mantiene la señal a un nivel adecuado que entra a los conversores digitales y transmitido via TCP/IP. El equipo también dispone de entradas digitales óptica y AES/EBU.

El Strider IP receiver posee dos salidas XLR analógicas (canal izquierdo y canal derecho) y también salidas digitales óptica y AES/EBU. Pensando mas allá, el Strider IP posee salidas de audio multiplexadas (opcional) con tarjetas internas que generan el estéreo digitalmente, procesan el audio en dos bandas, filtran el audio en 15kHz y generan también los caracteres RDS y a través de un simple cable de 50 Ohmios el equipo podrá ser conectado directamente al transmisor FM de la radio.

Una entrada USB permite al usuario dejar una programación de la radio grabada, en caso de un eventual fallo de conexión, el equipo reproducirá la programación(4) contenida en el pendrive.

Strider IP, un equipo sin competencia, sin precedentes y sin límites, a costes asequibles para cualquier tipo de emisora.

(1) El tiempo de latencia puede variar de acuerdo con las condiciones de red, velocidad y tipo de conexión. Se recomienda velocidad de conexión de por lo menos 600Kbps.

(2) Requiere conocimientos básicos de red TCP/IP para configuración.

(3) Puede requerir configuraciones especiales en sistemas de red y Firewall a fin de permitir conexión entre transmisor y receptor.

(4) Programación previamente grabada en un pendrive, con formato de playlist M3U.

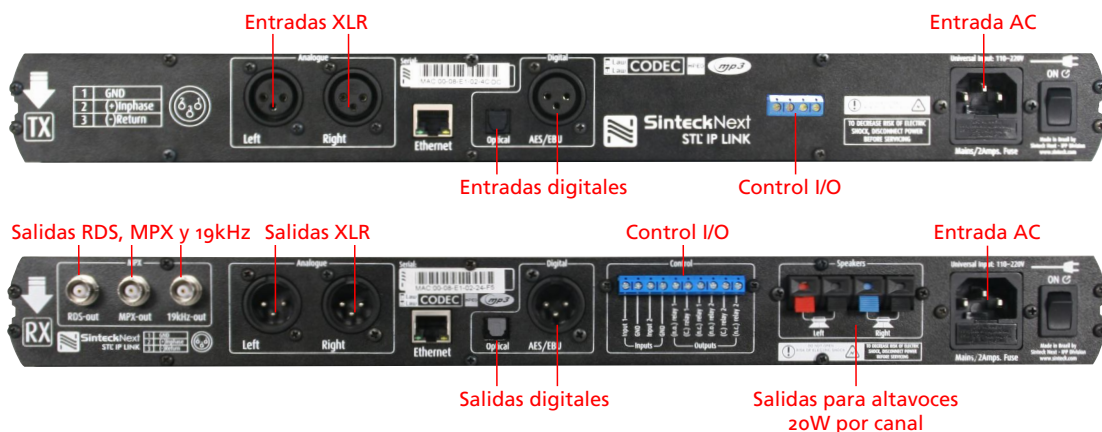
### Teclado Touch



### USB para pendrive



### Visor OLED gráfico



#### ENTRADAS ANALÓGICAS (STRIDER IP TRANSMITTER)

Nivel de entrada nominal	0dB
Nivel máximo de entrada	+6dB
Tipo de conexión	XLR balanceado
Conversión A/D	24 bits 96kHz

#### ENTRADAS DIGITALES (STRIDER IP TRANSMITTER)

Entrada Óptica	TOSLINK
Entrada AES/EBU	XLR
Sampling Rate	48kHz/96kHz

#### SALIDAS ANALÓGICAS (STRIDER IP RECEIVER)

Nivel de salida nominal	-10 a +10 dB ajustable
Tipo de conexión	XLR balanceado
Conversión D/A	24 bits 96kHz

#### SALIDAS DIGITAIS (STRIDER IP RECEIVER)

Salida Óptica	TOSLINK
Salida AES/EBU	XLR
Sampling Rate	96kHz

#### SALIDAS OPCIONALES (STRIDER IP RECEIVER)

Salida MPX	10K Ohms, desbalanceado, conector BNC, con ajuste digital de nivel
Salida de tono piloto	10K Ohms, desbalanceado, conector BNC, 1Vpp fijo.
Salida RDS	10K Ohms, desbalanceado, conector BNC, con ajuste digital de nivel

#### PANEL FRONTAL

Teclado	Teclas tipo «touch» de alta durabilidad
Display	Display gráfico OLED (verde, amarillo o blanco)
Leds Status	Barra de 3 leds de status (Power, Stream y Ready)

#### CODECS

Codecs de audio	MP3 (VBR bitrate variable @ 16kHz mono hasta 48kHz estéreo) G.711 (uLaw/aLaw @ 8 o 24kHz mono) PCM (16 bit @ 8 o 24kHz mono hasta 44 o 48kHz estéreo)
Protocolos soportados	TCP/IP, UDP, RTP, DHCP y SNMP
Consumo de banda	A partir de 64Kbps, dependiendo de las configuraciones de Codec y calidad de audio

#### CARACTERÍSTICAS ELECTRICAS TX/RX

Tensión de entrada AC	85-265V (full-range)
Entrada de 12V	No disponible
Protección Surge-AC	Varistores 285V, centelladores y fusibles
Consumo	8W en el Encoder y 20W en el Decoder
Conector de entrada AC	IEC

#### CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

Peso	3,125 kg cada parte, 6.25 kg total
Dimensiones	48,3 cm ancho, 20,5 cm prof., 4,5 cm alto
Temperatura de operación	0 a 40°C
Temperatura de almacenamiento	-10 a 70°C
Humedad relativa	0 a 70% sin condensación

#### TARJETA GENERADOR DE ESTEREO (OPCIONAL - STRIDER IP RECEIVER)

Separación estéreo	mejor que 55dB @ 1kHz
Tono piloto	19kHz +/- 2Hz

#### TARJETA FILTRO 15kHz (OPCIONAL - STRIDER IP RECEIVER)

Corte de frecuencia	>15kHz = 50dB
---------------------	---------------

#### TARJETA PROCESADOR DE AUDIO DUAL-BAND

Compresores independientes	1º compresor 20-150Hz 2º compresor 150Hz-15kHz
----------------------------	---

#### INTERFAZ DE CONTROL REMOTO

Interfaz de control	Bornes de entrada y salida tipo I/O para envío y recepción de comandos remotos
---------------------	--

Sinteck Next in more than 30 countries



[www.sinteck.es](http://www.sinteck.es)